



# Cotton eye Joe Mixer

Type: 32 Counts / 1 Wall / Circle Dance  
Music: Cotton Eye Joe by Rednex

Level: Beginner  
Choreograph: Darlyle & Bobbie Stephens

## Startposition:

Die Tänzer stehen auf 2 Kreisbahnen: die äussere Bahn (Damen) mit Blick gegen den Uhrzeigersinn (LOD), die innere Bahn (Herren) mit Blick im Uhrzeigersinn. Die Paare stehen leicht versetzt und halten sich an den linken Händen (Handfläche zeigt nach rechts), ungefähr auf Schulterhöhe. Alle Tänzer tanzen dieselbe Schrittfolge.

### 1-8 Stomp L, Kick L diagonally fwd. R, Shuffle L, Stomp R, Kick R diagonally fwd. L, Shuffle R

- 1, 2 LF neben RF aufstampfen, LF nach schräg rechts vorne kicken  
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
(etwa beim &-Count die linke Hand los lassen und sich mit der rechten Hand fassen)  
5, 6 RF neben LF aufstampfen, RF nach schräg links vorne kicken  
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
(etwa beim &-Count die rechte Hand los lassen und sich mit der linken Hand fassen)

### 9-16 Stomp L, Kick L diagonally fwd. R, Shuffle L, Stomp R, Kick R diagonally fwd. L, Shuffle R

- 1, 2 LF neben RF aufstampfen, LF nach schräg rechts vorne kicken  
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
(etwa beim &-Count die linke Hand los lassen und sich mit der rechten Hand fassen)  
5, 6 RF neben LF aufstampfen, RF nach schräg links vorne kicken  
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
(etwa beim &-Count die rechte Hand los lassen und sich mit der linken Hand fassen)

### 17-24 4x Circle Shuffles turning L around Partner

- 1&2 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne (ca. 1/4 Linksdrehung)  
3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne (ca. 1/4 Linksdrehung)  
5&6 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne (ca. 1/4 Linksdrehung)  
7&8 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne (ca. 1/4 Linksdrehung)  
(Während dieser 4 Shuffles bleiben die linken Hände zusammen. Die Paare vollbringen eine ganze Linksdrehung, sozusagen an Ort. Am Ende ist man wieder an der Ausgangsposition)

### 25-32 4 curving Shuffles fwd.

- 1&2 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne  
3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne  
5&6 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne  
7&8 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne

(Bei diesen 4 Shuffles wechselt man den Partner. Man bewegt sich auf einer schlangen- linienförmigen Bahn vorwärts in die jeweilige Blickrichtung. Nach zwei Shuffles nach schräg links vorne ist man beim nächsten Partner, den man an der rechten Hand fasst, nach weiteren zwei Shuffles nach schräg rechts vorne hat man den übernächsten Partner erreicht, mit dem man den Tanz wieder von vorne beginnt - wieder die linke Hand fassend.)